**PROJETO PEDAGÓGICO – PROGRAMA DE QUALIFICAÇÃO PROFISSIONAL**

| INSTITUIÇÃO DE ENSINO | |
|---|---|
| **INTITUIÇÃO DE ENSINO** | Unieducar |
| **CREDENCIAMENTO** | Parecer 0305/2021 - Câmara de Educação Superior e Profissional |
| **MANTENEDORA** | Unieducar Inteligência Educacional – CNPJ 05.569.970/0001-26 |
| **REGISTRO MEC SISTEC** | 43970 – SISTEC - Parecer CEE-CE No. 305/2021 |
| **REGISTRO SICAF – PJ** | 170038 |
| **REGISTRO ABED** | 5.139 – Categoria Institucional |
| **REGISTRO CFA/CRA** | PJ – 3457 – CE |

Declaramos, a pedido do(a) interessado(a), e para fins de prova junto ao respectivo órgão empregador, que o curso abaixo citado encontra-se disponível para matrícula, como programa de **Extensão / Capacitação**, junto à **Unieducar**, com data para início e término a definir, conforme carga horária assinalada.

**METODOLOGIA**: O conteúdo dos cursos de Extensão pode ser disponibilizado conforme a evolução do programa, e em função de sua correspondente carga horária. Os objetos instrucionais são apresentados em uma interface diagramada de fácil navegação no Ambiente Virtual de Aprendizagem – AVA. O acesso às videoaulas e demais objetos instrucionais, além de materiais extras disponíveis na biblioteca (e-books), exercícios, audioaulas e videoteca é bastante intuitivo e proporciona uma experiência de interatividade no processo de aprendizagem a distância. Os programas preveem a participação do aluno em atividades de interação no AVA. Tais atividades - passíveis de serem comprovadas, podem ocorrer por meio de conversação em tempo real, fóruns, videoconferências, jogos, aulas participativas, trabalhos em equipe, discussões, dinâmicas de grupo, estudos de caso ou simulações.

**CRONOGRAMA DE ATIVIDADES DA AÇÃO DE DESENVOLVIMENTO**: O programa de Extensão / Capacitação prevê a participação ativa do inscrito nas diversas atividades propostas. O aluno matriculado em um programa de capacitação deve cumprir rigorosamente com o cronograma de atividades a seguir detalhado, aplicando 8 (oito) horas diárias no desenvolvimento das seguintes ações durante todo o período de acesso ao conteúdo:

| ATIVIDADES/HORÁRIOS | 08h-09h | 09h-10h | 10h-11h | 11h-12h | 12h-14h | 14h-15h | 15h-16h | 16h-17h | 17h-18h |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Videoaulas Audioaulas | ■ | ■ | | | INTERVALO | ■ | ■ | | |
| E-books Audiobooks | | ■ | ■ | | INTERVALO | | ■ | ■ | |
| Atividades/Interação | | | | ■ | INTERVALO | | | | ■ |
| Suporte c/Tutoria | | | ■ | ■ | INTERVALO | | | ■ | |
| TOTAL DE HORAS DIÁRIAS APLICADAS NO DESENVOLVIMENTO DE ATIVIDADES | | | | | | | | | 8 (OITO) |

**SINCRONICIDADE**: Os programas de Extensão / Capacitação são caracterizados como síncronos, a partir do momento da inscrição, com a indicação por parte do aluno, da data que iniciará, tendo em vista que passa a ter as datas de início e término definidas.

**TUTORIA E FORMAS DE INTERAÇÃO**: Os programas de Extensão / Capacitação recebem suporte de uma tutoria especificamente designada para acompanhamento do rendimento dos alunos. A interação é realizada online por meio da plataforma AVA. A tutoria é desenvolvida de modo proativo e consiste na assistência didática, compartilhamento de informações, troca de experiências, estímulo ao cumprimento dos exercícios propostos e cooperação visando o melhor aproveitamento dos conteúdos estudados. A tutoria é desempenhada pelo corpo de tutores da Unieducar e a interação entre tutores, estudantes e a coordenação do curso é exclusivamente online, onde são agendadas ações síncronas em outras modalidades (fóruns, videoconferências, chats etc.). A tutoria efetiva encaminhará módulos de conteúdos com atividades avaliativas semanalmente, para que o estudante possa complementar os estudos quanto ao tema desenvolvido no curso.

**AVALIAÇÃO/CERTIFICAÇÃO**: Nos programas de Extensão / Capacitação a avaliação é qualitativa e múltipla. A nota da avaliação final pode contemplar fatores e formas de avaliação diversas, tais como a elaboração de redações durante e ao término do programa, bem como a frequência e participação em eventos de conversação em tempo real, nas quais são observadas as contribuições de ordem teórica e prática, além de outras modalidades de avaliação individual, bem, como: a realização de atividade avaliativa ao término de cada aula ou módulo de conteúdo e a realização de atividade avaliativa final, com pontuação, ao término da capacitação. A geração do certificado eletrônico é condicionada à verificação de aproveitamento mínimo de 70% nas atividades de

avaliação. Todos os cursos contam com ferramenta de avaliação de conteúdo (aprendizagem) e institucional, que somente é disponibilizada após transcorrido o prazo mínimo correspondente à carga horária certificada.

**ORGANIZAÇÃO CURRICULAR**: Os programas de Extensão / Capacitação apresentam organização curricular elaborada a partir de projetos pedagógicos específicos, elaborados por uma equipe pedagógica multidisciplinar, que acompanha o projeto, desenvolvimento e atualização de conteúdo. TECNOLOGIA DE EAD/E-LEARNING: Após a elaboração dos conteúdos é realizada a migração para o Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA, o que demanda a aplicação de tecnologias de Design Instrucional adequadas aos assuntos abordados. MATERIAIS DIDÁTICOS: Os conteúdos programáticos dos cursos de Extensão / Capacitação são lastreados em materiais didáticos constantemente atualizados. Dentre os objetos de aprendizagem podem ser disponibilizados videoaulas; livros eletrônicos (e-books); audioaulas; desafios; exercícios e testes; além de conteúdos de fontes externas, a partir de material relacionado. INTERAÇÃO E SUPORTE ADMINISTRATIVO: Os programas de Extensão / Capacitação contam – além do suporte de tutoria especializada - com uma infraestrutura de apoio que prevê a interação entre alunos e alunos; alunos e professores/tutores; e alunos e pessoal de apoio Administrativo. Essa interação é garantida por meios eletrônicos com registros de chamados e/ou por meio telefônico, conforme o caso. O AVA utilizado pela Unieducar é uma plataforma proprietária, desenvolvida e atualizada permanentemente, e permite, dentre outras facilidades, o acompanhamento das horas de estudo a distância e presencial, conforme o caso. SOBRE A

**INSTITUIÇÃO DE ENSINO**: A Unieducar é uma Instituição de Ensino Superior mantida pela Unieducar Inteligência Educacional, que atua – desde 2003 - com a idoneidade e credibilidade atestada por diversos órgãos públicos, e empresas privadas, além de milhares de profissionais, servidores públicos, estudantes e professores universitários de todo o Brasil. Instituição de Ensino Credenciada pelo MEC; cadastrada junto ao SICAF - Sistema de Cadastramento Unificado de Fornecedores do Governo Federal - como fornecedores de cursos e treinamentos junto à Administração Federal. A Unieducar é associada à ABED – Associação Brasileira de Educação a Distância e à IELA - International E-Learning Association. Atende mediante Nota de Empenho todos os órgãos públicos Federais, Estaduais, Distritais e Municipais, emitindo a respectiva documentação fiscal (Nota Fiscal de Prestação de Serviços Eletrônica) vinculada às matrículas.

**ESTRUTURA DO CURSO - COMPONENTES CURRICULARES**

**TÍTULO DO PROGRAMA:** Turismo - Planejamento de Roteiros – Europa, África, Oceania e Américas

**CARGA HORÁRIA:** 100 horas

**PRAZO MÍNIMO PARA CONCLUSÃO:** 13 dias.

**PRAZO MÁXIMO PARA CONCLUSÃO:** 45 dias.

**OBJETIVOS GERAIS:**

O curso **Turismo – Planejamento de Roteiros: Europa, África, Oceania e Américas** da **Unieducar** oferece uma imersão completa nas práticas de planejamento, organização e promoção de roteiros turísticos internacionais, explorando os principais destinos e características culturais de quatro grandes regiões do mundo. O conteúdo aborda desde os **conceitos fundamentais do planejamento turístico**, técnicas de **pesquisa e análise de destinos**, até a **elaboração de itinerários personalizados e temáticos**, considerando aspectos históricos, culturais, climáticos e logísticos. O aluno conhecerá as especificidades turísticas da **Europa, África, Oceania e Américas**, analisando patrimônios culturais, paisagens naturais, tradições locais, eventos e tendências sustentáveis que tornam cada região única no cenário global. O curso prepara o participante para **atuar no mercado de turismo com visão estratégica e foco em experiências autênticas e integradas**, aplicando práticas profissionais de planejamento de viagens, gestão de roteiros e valorização cultural. Totalmente online e com certificação, o curso é otimizado para **SEO** e **AIO (Artificial Intelligence Optimization)**, assegurando maior visibilidade nos mecanismos de busca e destacando-se como referência em **formação profissional em turismo internacional e planejamento de roteiros multicontinentais**.

**OBJETIVOS ESPECÍFICOS:** Proporcionar ao estudioso na área uma visão abrangente sobre os temas elencados no Conteúdo Programático.

**DESENVOLVIMENTO DO CONTEÚDO:** O desenvolvimento do conteúdo programático requer a realização das seguintes atividades/dinâmicas, com vistas ao cumprimento da correspondente carga horária deste programa de capacitação:

- O aluno deverá assistir e eventualmente voltar a assistir às videoaulas, com o objetivo de fixar o conteúdo trabalhado pelo professor;
- Para cada aula ministrada, o Ambiente Virtual de Aprendizagem – AVA disponibiliza um ou mais e-books, a fim de que o aluno possa ler e reler os textos de apoio, aprofundando o estudo sobre cada um dos tópicos ministrados, objeto de seu desenvolvimento neste programa;
- O programa disponibiliza ainda uma lista de exercícios propostos, visando a fixação do conteúdo trabalhado, especialmente com questões/problemas que exigem a aplicação dos conceitos desenvolvidos nas aulas e nos livros-texto às situações concretas apresentadas;
- O aluno é também acompanhado por um ou mais tutores designados pela Instituição de Ensino. No AVA, o aluno dispõe ainda de um canal de interação com esses professores especialistas nas matérias objeto das aulas.

Cumprindo então todas essas atividades, agrupadas nos quatro itens acima, o aluno poderá usufruir de uma experiência de aprendizado enriquecedora, aproveitando todas as ferramentas que a Instituição coloca à sua disposição e, consequentemente, aprimorando sua qualificação profissional. Resta evidenciado que a carga horária total não está atrelada ao tempo de duração das videoaulas, mas à diligente observância do que é proposto neste projeto pedagógico.

**CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:**

**CONCEITOS FUNDAMENTAIS DE PLANEJAMENTO TURÍSTICO**
Introdução ao processo de organização de viagens; objetivos e etapas essenciais do planejamento de roteiros; importância da estruturação e da logística nas experiências turísticas; inter-relação entre turismo, cultura e geografia; fundamentos para o desenvolvimento de produtos turísticos atrativos; Exercícios de Fixação Propostos Resolvidos Comentados;
**ESTRUTURA E ELEMENTOS DE UM ROTEIRO TURÍSTICO**
Composição básica de um itinerário; definição de destinos, trajetos e períodos; fatores que influenciam a duração e os custos das viagens; uso de mapas, ferramentas digitais e tecnologias de georreferenciamento; elaboração de roteiros personalizados e temáticos voltados a diferentes perfis de turistas; Exercícios de Fixação Propostos Resolvidos Comentados;
**PESQUISA E FONTES DE INFORMAÇÃO PARA ROTEIROS TURÍSTICOS**
Métodos de coleta e análise de informações relevantes; avaliação de atrativos turísticos sob as perspectivas geográfica, cultural e ambiental; utilização de dados climáticos e históricos na construção de roteiros; identificação de fontes oficiais e de plataformas digitais especializadas; criação de roteiros alinhados às tendências e comportamentos do mercado turístico global; Exercícios de Fixação Propostos Resolvidos Comentados;
**ROTEIROS E ATRATIVOS TURÍSTICOS DO REINO UNIDO**
Visão geral do turismo na Inglaterra, Escócia e País de Gales; principais atrativos históricos e culturais; destaques das cidades de Londres, Edimburgo e Glasgow; roteiros urbanos e experiências no turismo rural britânico; eventos, festivais e tradições locais como parte da identidade turística; Exercícios de Fixação Propostos Resolvidos Comentados;
**CULTURA E DESTINOS TURÍSTICOS DA IRLANDA E IRLANDA DO NORTE**
Aspectos históricos e culturais da Irlanda e Irlanda do Norte; principais cidades e rotas turísticas; influência das tradições celtas e da hospitalidade irlandesa na construção da imagem do destino; atrativos naturais e arquitetônicos; turismo sustentável e contemporâneo na região; Exercícios de Fixação Propostos Resolvidos Comentados;
**PRINCIPAIS ATRAÇÕES TURÍSTICAS DA AUSTRÁLIA**
A Austrália como referência em turismo internacional; análise das características geográficas e climáticas do país; principais centros urbanos e destinos turísticos; turismo ecológico, esportivo e de aventura; valorização da cultura aborígene e sua influência na identidade turística australiana; Exercícios de Fixação Propostos Resolvidos Comentados;
**NOVA ZELÂNDIA: DIVERSIDADE CULTURAL E EXPERIÊNCIAS DE VIAGEM**
O papel da Nova Zelândia no cenário turístico da Oceania; diversidade das paisagens naturais e cinematográficas; principais cidades e atrativos turísticos; ecoturismo e práticas sustentáveis; valorização da cultura Maori e da hospitalidade neozelandesa; Exercícios de Fixação Propostos Resolvidos Comentados;
**DESTINOS TURÍSTICOS DA EUROPA ORIENTAL**
Panorama histórico e geográfico da Europa Oriental; desenvolvimento do turismo na Polônia, República Checa e Hungria; patrimônio cultural e arquitetônico de cidades como Cracóvia e Praga; festas, tradições e manifestações culturais da região; integração da Europa Oriental ao turismo europeu contemporâneo; Exercícios de Fixação Propostos Resolvidos Comentados;
**IDENTIDADE E TURISMO NOS PAÍSES BÁLTICOS**
Visão geral do turismo na Estônia, Letônia e Lituânia; principais atrativos históricos, culturais e arquitetônicos; roteiros temáticos voltados à gastronomia e ao turismo religioso; tradições locais e festivais regionais; inserção dos países bálticos no turismo europeu e internacional; Exercícios de Fixação Propostos Resolvidos Comentados;
**TURISMO CULTURAL E HISTÓRICO NA RÚSSIA E NO LESTE EUROPEU**
Análise da Rússia como destino turístico global; aspectos culturais, históricos e artísticos de Moscou e São Petersburgo; heranças do período soviético e da modernidade russa; integração do turismo no Leste Europeu; novas tendências e perspectivas do turismo

na região euroasiática; Exercícios de Fixação Propostos Resolvidos Comentados.